

ID-NEWS DESIGN

## Filles de la Botte

Par Alfred Escot



2



Basé à Milan, le duo Bernhardt & Vella renoue avec la fonctionnalité élégante du design italien de l'après-guerre.

Elles sont à la tête de l'un des studios de design milanais les plus prometteurs. L'Allemande Ellen Bernhardt (36 ans) et l'Italienne Paola Vella (45 ans) se sont rencontrées en 2001 chez Carlo Colombo, où elles ont appris à « étudier les proportions » et à « exprimer son regard personnel sur le design », déclarent-elles. Dès 2008, soutenues par leur mentor nommé à la direction artistique de l'éditeur italien Arflex, elles signent leur premier projet à deux, le fauteuil *Gina*, qui rivalise d'élégance et d'ergonomie avec le célèbre *Fiorenza*, dessiné au début des années 50 par leur idole Franco Albini pour la même maison. « C'était une véritable chance de commencer avec Arflex, une compagnie qui a collaboré avec tant de designers prestigieux », notent les deux femmes, qui ont réussi à développer dans la foulée des associations fertiles avec nombre d'entreprises de la Botte. Natuzzi, Potocco, Rugiaro, Arketipo, Calligaris, Elica... Elles sont toutes tombées sous le charme de ce duo à la recherche « d'un design simple mais qui laisse une place à l'émotion et à la poésie ». À l'image, récemment, de leur collection « Eos » pour Artemide, dont les appliques et lampes sur pied évoquent « la forme d'un soleil qui se reflète sur la mer », ou du sublime modèle *Papillon*, produit par Arflex, en verre teinté. Un matériau que l'on retrouve d'ailleurs sur leur paravent *Vela* ainsi que sur leur nouvelle bibliothèque *Alba*. Entièrement modulable, cette pièce sculpturale permet de diviser un espace sans l'enfermer. « Elle peut se fixer au sol et au plafond, tout comme la cultissime LB7 d'Albini », commente le tandem, qui signe là un hommage assumé au maestro. À la question « Combien de fauteuils, canapés, tables ou lits présentez-vous encore cette année au Salon du meuble de Milan ? », elles répondent qu'elles ne comptent plus. On peut facilement en dénombrer une dizaine, sans parler des scénographies de stands et des projets de showrooms et d'intérieurs privés qui inondent leur carnet de commandes. Côté déco, c'est encore l'Italie qui les inspire, notamment à travers le prisme de Gio Ponti, « pour la couleur et la noblesse des matériaux ». ●



1/ Ellen Bernhardt (à gauche) et Paola Vella (à droite) : un duo dont le design « simple mais qui laisse une place à l'émotion » a conquis de nombreux éditeurs italiens. 2/ La bibliothèque *Alba* pour Arflex est un hommage assumé à la célèbre LB7 de Franco Albini. 3/ Deux versions de la collection de tables d'appoint « Island », pour Arflex également.

SHOWROOM ARFLEX.  
53, rue de Miromesnil,  
75008 Paris.  
Tél. : 01 42 66 09 13.