

GRAZIA MODE DE VIE

ATTRAPE-RÊVE

Des pièces cultes rhabillées dans de beaux cuirs, clin d'œil à Florence Knoll lors de la dernière Design Week de Milan. Bientôt centenaire, cette pionnière a conçu des tables et des sièges emblématiques, et fait de Knoll l'une des plus grandes maisons de mobilier, en embarquant dans son rêve des génies du design comme Eero Saarinen, créateur de ce fauteuil iconique.

«Womb Chair», Eero Saarinen, Knoll, prix sur demande.

Par Charlotte ROUDAUT

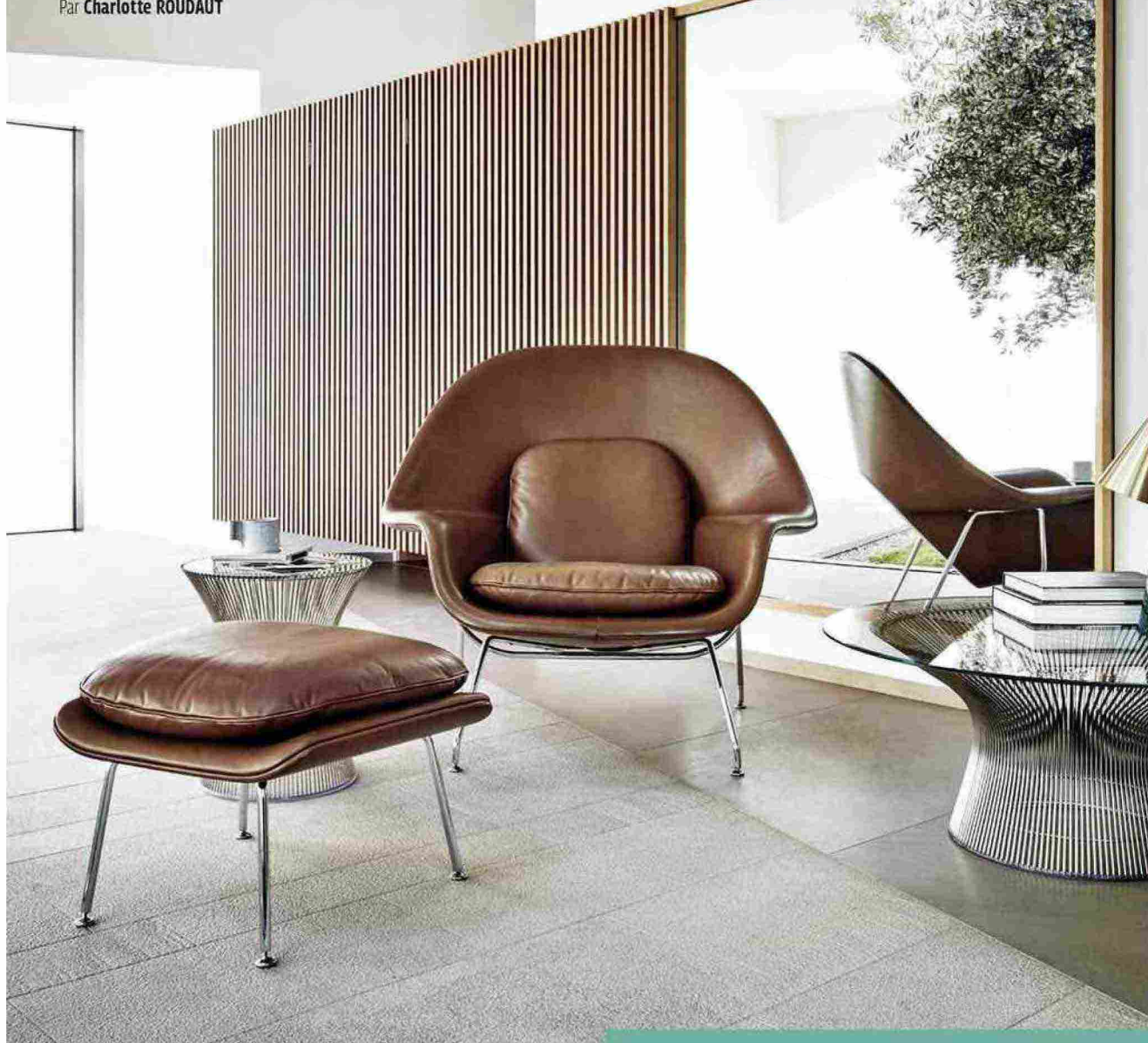
LOVE
LOVE
LOVE

PHOTO: DR.