

UN REGARD ARCHITECTURE — THE ARCHITECT'S EYE

## Karine Lewkowicz



Elle a fondé son agence en 2003 après des études d'art à Tel-Aviv et d'architecture d'intérieur à l'École Camondo. Elle se nourrit autant de l'architecture Bauhaus que des installations lumineuses de l'artiste James Turrell, et ses réalisations témoignent de son goût pour les volumes et la lumière, les jeux de matières, les contrastes entre noir et blanc. Ses chantiers récents se sont concentrés sur Paris où elle a livré l'hôtel Mercare Boulogne, une pâtisserie dans le II<sup>e</sup>, un hôtel particulier dans le XVIII<sup>e</sup> et deux appartements dans le XVI<sup>e</sup>.

Rigueur et sensualité  
*Sensuous precision*

*She founded her studio in 2003 after studying art in Tel Aviv and interior design at the Ecole Camondo in Paris. Influenced as much by Bauhaus architecture as the luminous installations of the American artist James Turrell, her compositions reflect her taste for volumes and light, inter plays of materials and contrasts between black and white. In recent months she has been most active in the Paris area, completing the Mercare hotel in Boulogne, a pastry shop, as well as a townhouse and two apartments on the Right Bank.*



L'apartment à Paris.  
Architecte Karine Lewkowicz